

Комитет администрации Мамонтовского района по образованию
Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Островновская средняя общеобразовательная школа»

«ПРИНЯТО»

Педагогическим советом
МКОУ «Островновская СОШ»
Протокол № от августа 2018 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор ОУ

П.И.Пославский
Приказ № от августа 2018 г.

**Рабочая программа
по курсу внеурочной деятельности «Мир загадок»
для 1 класса
начального общего образования
на 2018-2019 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе программы - Мир загадок/Школа креативного мышления; Светлана Гин.- М:ВИТА – ПРЕСС, 2012

Составители: Мехонцева Наталья Леонидовна
Маркелова Инна Николаевна
Зяблицева Любовь Ивановна
Черкасова Елена Викторовна
учителя начальных классов
первой квалификационной категории

Срок реализации: 2018-2019 учебный год.

с. Островное 2018 г.

Пояснительная записка

Цель курса «Мир загадок»:

ознакомление учащихся с объектами и явлениями окружающего мира посредством отгадывания и сочинения загадок.

Задача курса «Мир загадок»:

формирование способности к реализации творческого потенциала в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально-ориентированной деятельности.

В процессе обучения происходит воспитание творческого отношения к учению, труду, жизни посредством презентации творческих достижений, стимулирования творческого учебного труда, предоставления обучающимся возможностей для проявления творческой инициативы, творческого применения знаний и умений.

Программа курса «Мир загадок» предназначена для учащихся 1 класса, желающих расширить свои представления об окружающем мире.

Программа курса «Мир загадок» построена на принципах:

Свобода выбора – предоставлять учащимся право выбора;

Открытость – использовать открытые задачи;

Деятельность - организовывать освоение учениками знаний, умений, навыков, смыслов преимущественно в форме деятельности.

Обратная связь – регулярно контролировать процесс обучения с помощью развитой системы приемов обратной связи.

Идеальность - максимально использовать возможности знания, интересы самих учащихся с целью повышения результативности и уменьшения затрат в процессе образования.

Обучение предполагает продуктивную творческую деятельность: сочинение загадок и сюжетов сказок, рисование, изготовление аппликаций и поделок.

Образовательные компетенции, формируемые в процессе обучения:

ценностно-смысловые:

способность видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём;

умение выбирать смысловые установки для своих действий и поступков;

общекультурные:

расширение кругозора;

повышение уровня осведомлённости в бытовой и культурно-досуговой сферах;

учебно-познавательные:

умения организации учебно-познавательной деятельности;

овладение приёмами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем;

информационные:

умение получать, анализировать и отбирать необходимую информацию из различных источников;

коммуникативные:

овладение навыками работы в группе;

владение различными социальными ролями в коллективе;

развитие навыков задать вопрос, вести дискуссию и др.;

социально-трудовые:

поддержка и стимулирование социальной активности;

личностные:

освоение способов духовного и интеллектуального саморазвития;

овладение навыками эмоциональной саморегуляции;

формирование культуры мышления и поведения.

Контроль:

обучение предполагает продуктивную творческую деятельность – сочинение загадок и сюжетов сказок, рисование, изготовление аппликаций, поделок и др., что служит показателем уровня освоения учебного содержания.

К концу первого класса учащиеся

будут знать:

цвета радуги;

признаки отличия шара от круга, квадрата от куба;

признаки отличия твердого вещества от жидкого;

назначение различных органов чувств;

возможность изменения объектов во времени;

последовательность описания объекта при помощи системного оператора («многоэкранки»);

будут уметь:

описывать объекты ближайшего окружения по признакам «цвет, форма, размер, вещество»;

понимать относительность размера «для кого? для чего?»;

описывать объекты и ситуации ближайшего окружения по признакам: «вижу? слышу? ощущаю запах? пробую на вкус? дотрагиваюсь?»
выделять основные части объекта ближайшего окружения и их назначение;
описывать объекты ближайшего окружения при помощи системного оператора («многоэкранки»).

Количество часов в авторской программе: 32 часов.
Всего 32 часов; в неделю 1 час.

Количество часов по учебному плану и календарному графику МКОУ «Островновская СОШ», утверждённому на 2018-2019 учебный год в 1 классе – 32 часа.

Содержание курса

Путешествие в Страну загадок (1 ч)

Знакомство со Страной загадок. Реальные и сказочные страны. Какая она – Страна загадок? Знакомство с «гидом» (Игрушкой).

Город самых простых загадок. Улица «Цвет» (3 ч)

Улица «Цвет». Знакомство с Городом самых простых загадок. Как получить радугу из трёх цветов? Как придумывают «цветные» загадки?

Изменение цвета в природе. Кто, когда и почему изменяет цвет? Решение проблемных ситуаций про осьминожков.

Цвет в рукотворном мире. Фантазирование: если бы предметы могли менять свой цвет. Необычное рисование. Упражнение «Ниткопись».

Город самых простых загадок. Улица «Форма» (4 ч)

Улица «Форма». Геометрические фигуры в окружающих предметах. Сравнение плоских и объёмных геометрических фигур.

Изменение формы. Обсуждение: круглые и квадратные дома: что хорошего, что плохого? Как может изменяться форма предмета?

Замок похожестей-непохожестей. Фантазирование: что на что похоже? Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «по сходству».

Геометрические головоломки. Как нарисовать конверт? Игры с головоломкой Пифагора. Сочинение сказки.

Город самых простых загадок. Улица «Размер» (3 ч)

Улица «Размер». Знакомимся с рекордами природы. Что и как можно измерить? Зачем нужны измерительные приборы?

Относительность размера. Как один предмет может быть сразу и большим и маленьким?

Противоречия в размере. Приёмы разрешения противоречия: «часть – большая, часть – маленькая», «то – большая, то – маленькая», «одно – маленькое, вместе – большое». Сказка про человека, который может изменять свой рост.

Город самых простых загадок. Улица «Вещество» (4 ч)

Улица «Вещество». Вещества вокруг нас. Практическая работа: свойства материалов.

Агрегатное состояние вещества. Сравнение жидких и твёрдых веществ. Газообразные вещества. Объяснение «метода маленьких человечков». Инсценирование физических явлений.

Вещества в изобретательских ситуациях. Решение изобретательских задач. Составление загадок с помощью «метода маленьких человечков». Сказка про человека, который может становиться твёрдым, жидким, газообразным.

Сочинение загадок. Правила составления загадок по признакам «цвет», «форма», «размер», «вещество». Игра «Да-нетка».

Город пяти чувств (5 ч)

Улица «Зрение». Какую работу выполняют различные органы чувств? Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «по признакам». Упражнение «Портрет Невидимки».

Улица «Слух». Способы «происхождения» звука. Упражнение «Соноскоп событий».

Улица «Осязание». Упражнение «Узнай на ощупь». Свойства предметов: видимые и «невидимые» (ощущаемые). Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «с противоречиями».

Улица «Обоняние». **Улица «Вкус».** Какие бывают запахи? Упражнение «Узнай по запаху». Решение «вкусных» загадок. Разрешение противоречия «съедобное – несъедобное»: во времени, в пространстве, в отношениях. Обсуждение «На вкус и цвет...».

Решение изобретательских задач «на обнаружение». Рассказ по сюжетной картинке с «включением» различных органов чувств. Как органы чувств помогают решать изобретательские задачи.

Город загадочных частей (4 ч)

Знакомство с Городом загадочных частей. Игра «Узнай по части». Упражнение по варьированию подсистем.

Сочинение загадок. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок «про части» объекта.

Игры и упражнения со словами. Игры и упражнения со словами. Приём «Кит и Кот». Упражнение «Конструктор из букв».

Придумывание необычных предметов. Практическая работа: фантастическое животное, необычный портрет.

Город загадочных мест (2 ч)

Знакомство с Городом загадочных мест. Упражнение «Необыкновенное путешествие».

Сочинение загадок. Знакомство с алгоритмом сочинения загадок-«матрёшек». Придумывание метафор.

Путешествие на машине времени (3 ч)

Путешествие в прошлое. Настоящее, прошлое и будущее предмета. История предмета. Технология изготовления предмета.

Путешествие в будущее. Фантазирование: какими будут объекты в будущем?

Путешествие в Город загадочных дел. Системный оператор («многоэкранка»). Описание объектов при помощи системного оператора.

Подведение итогов обучения (3 ч)

Подготовка творческих работ. Выполнение творческих работ по содержанию учебного материала.

Защита творческой работы. Презентация и защита творческих работ.

Праздник «Прощание со Страной загадок». Обобщение знаний и умений в игровой форме.

Учебно – тематический план

№ п/п	Тема занятий	Всего часов	Форма контроля
1.	Путешествие в Страну загадок.	1	Отзыв
2.	Город самых простых загадок. Улица «Цвет».	3	Загадка, рисунок
3.	Город самых простых загадок. Улица «Форма».	4	Рисунок, поделка

4.	Город самых простых загадок. Улица «Размер».	3	Рисунок, сказка
5.	Город самых простых загадок. Улица «Вещество».	4	Загадка, рисунок
6.	Город пяти чувств.	5	Рисунок, рассказ
7.	Город загадочных частей.	4	Рисунок, рассказ
8.	Город загадочных мест.	2	Обсуждение, буклет
9.	Путешествие на машине времени.	3	Рассказ, описание
10.	Подведение итогов обучения	3	Защита творческих работ
	Итого	32	

Календарно – тематическое планирование

<i>№ п/п</i>	<i>Тема занятий</i>	<i>Кол-во часов</i>	<i>Дата проведения</i>
Путешествие в Страну загадок (1 час)			
1.	Знакомство со Страной загадок.	1	
Город самых простых загадок. Улица «Цвет» (3 часа)			
2.	Улица «Цвет».	1	
3.	Изменение цвета в природе.	1	
4.	Цвет в рукотворном мире.	1	
Город самых простых загадок. Улица «Форма» (4 часа)			
5.	Улица «Форма».	1	
6.	Изменение формы.	1	
7.	Замок похожестей – непохожестей.	1	
8.	Геометрические головоломки.	1	
Город самых простых загадок. Улица «Размер» (3 часа)			
9.	Улица «Размер».	1	
10.	Относительность размера.	1	
11.	Противоречия в размере.	1	
Город самых простых загадок. Улица «Вещество» (4 часа)			
12.	Улица «Вещество».	1	
13.	Агрегатное состояние вещества.	1	
14.	Вещества в изобретательских ситуациях.	1	
15.	Сочинение загадок.	1	
Город пяти чувств (5 часов)			
16.	Улица «Зрение».	1	
17.	Улица «Слух».	1	
18.	Улица «Осязание».	1	
19.	Улица «Обоняние». Улица «Вкус».	1	
20.	Решение изобретательских задач «на обнаружение».	1	
Город загадочных частей (4 часа)			
21.	Знакомство с Городом загадочных частей.	1	
22.	Сочинение загадок.	1	
23.	Игры и упражнения со словами.	1	
24.	Придумывание необычных предметов.	1	
Город загадочных мест (2 часа)			
25.	Знакомство с Городом загадочных мест.	1	
26.	Сочинение загадок.	1	
Путешествие на машине времени (3 часа)			
27.	Путешествие в прошлое.	1	
28.	Путешествие в будущее.	1	

29.	Путешествие в Город загадочных дел.	1	
Подведение итогов обучения (3 часа)			
30.	Подготовка творческих работ (проектов).	1	
31.	Защита творческих работ (проектов).	1	
32.	Праздник «Прощание со Страной загадок».	1	

Список рекомендуемой литературы

1. Винокуров, Н. К. Лучшие тесты на развитие творческих способностей: книга для детей, учителей и родителей/Н. К. Винокурова. – М.: АСТ-ПРЕСС, 1999.
2. Выготский Л. С. Воображение и творчество в детском возрасте/Л. С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991.
3. Гин С. И. Первые дни в школе/С. И. Гин, И. Е. Прокопенко. – М.: ВИТА-ПРЕСС, 2008.
4. Литература и фантазия / сост. Л. Е. Стрельцова. – М.: Просвещение, 1991.
5. Межиева М. В. Развитие творческих способностей у детей 5–9 лет/М. В. Межиева. – Ярославль: Академия развития, 2002.
6. Нестеренко А. А. Страна загадок/А. А. Нестеренко. – Ростов н/Д.: РГУ, 1995.
7. Родари, Д. Грамматика фантазии: Введение в искусство придумывания историй/Д. Родари. – М.: Самокат, 2011.
8. Симановский А. Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов/А. Э. Симановский. – Ярославль: Гринго, 1996.
9. Тамберг Ю. Г. Развитие творческого мышления ребенка/ Ю. Г. Тамберг. – СПб.: Речь, 2002.
10. Шустерман М. Н. Новые приключения Колобка/М. Н. Шустерман. – М.: Педагогика, 1993.